

E N B L A N C E T N O I R 2 0 2 1

s a m e d i 1 0 j u i l l e t

14:30 à 17:00 : PIANO À VOLONTÉ

18:00 : BOBBY MITCHELL

Frederic Rzewski

21:30 : JAMES KREILING

Janáček, Ravel, Scriabine, Debussy, Enesco, Mahler, Beethoven

d i m a n c h e 1 1 j u i l l e t

12:00 : FRANÇOIS-MICHEL RIGNOL

Déodat de Séverac

TITIEN COLLARD

18:00 : Chopin, Fauré, Liszt

21:30 : TRIO SŌRA

Beethoven, Boulanger, Schumann

l u n d i 1 2 j u i l l e t

12:00 : PÉTER KISS

Bach, Saint-Saëns, Liszt, Bartók

18:00 : JEAN-BAPTISTE BAUDIN (accordéon)

Piazzolla, Galliano, Pascoal, Legrand

21:30 : MARIE VERMEULIN & SUZANA BARTAL

Ravel, Bizet, Debussy, Saint-Saëns

m a r d i 1 3 j u i l l e t

12:00 : LUKAS LOSS

Bach, Beethoven, Ravel

18:00 : MAROUSSIA GENTET

Debussy, Isaksson, Bailly, David, Prokofiev, Pesson

21:30 : MAYA LEVY (violon) & NATHANAEL GOUIN

Saint-Saëns, Beethoven, Ysaÿe, Brahms

m e r c r e d i 1 4 j u i l l e t

12:00 : ROSALIA GÓMEZ LASHERAS

Schubert, Liszt, Chopin

18:00 : FRANÇOIS-MICHEL RIGNOL

avec les étudiants de sa masterclass

21:30 : YAMILÉ CRUZ MONTERO & CHRISTOS ASONITIS (perc.)

López-Nussa, Vitier, Cruz Montero, Alén, Gávilan