

Programme En Blanc Et Noir – 4-8 juillet 2020 – 8<sup>ème</sup> édition  
Festival International de Piano Robert Turnbull  
Directeur Artistique : Bobby Mitchell

Samedi 4 Juillet

14h30 *Piano à volonté*: Vignettes présentées par des étudiants des Conservatoires de la région et par des membres du public.

18h00 [Maroussia Gentet](#) (FR)

Prokofiev : *Sonate en ut mineur N°4*

Debussy : *L'Isle joyeuse*

Debussy : *Images*

Dutilleul : *Sonate*

21h30 [James Kreiling](#) (UK) et [Janneke Brits](#) (Afrique du Sud) à quatre mains

Wagner (arr. Debussy) : *Le Hollandais volant, Ouverture*

Debussy : *Six épigraphes antiques*

Brahms : *Variations sur un thème de R. Schumann, Op. 23*

Beethoven : *Symphonie n° 5 en ut mineur, Op. 67*

Dimanche 5 juillet

12h00 [Bobby Mitchell](#) (USA)

Mitchell : *Chansons d'enfance* (2020)

Beethoven : *Sonate pour piano n° 29 en si bémol majeur "Hammerklavier", Op. 106*

18h00 [Emilia de Geer](#) (UK)

Schubert : *Sonate en la mineur D. 784*

Debussy : *Préludes* (extraits)

Liszt : *Trois sonnets de Pétrarque*

Scriabine : *Nocturne pour la main gauche, Op. 9*

*Sonate n°2 en Sol dièse mineur Op. 19*

21h30 [Titien Collard](#) (FR)

J.S. Bach : *L'art de la fugue, BWV 1080*

Beethoven : *Sonate pour piano n°32, Op. 111*

Lundi 6 juillet

12h00 [Péter Kiss](#) (Hongrie)

J.S. Bach : *Suite anglaise N°5 en mi mineur, BWV 810*

György Orbán : *Suite pour piano*

László Melis : *Black and White suite for piano* (extraits)

J.S. Bach : *Suite anglaise N°3 en sol mineur, BWV 808*

18h00 [Bernat Catalá](#) (Espagne)

X. Montsalvatge (1912-2002) : *Sonatine pour Yvette*

*I. Vivo e spiritoso*

*II. Moderato*

*III. Allegretto*

Père Antonio Soler (1729-1783) : *Sonates 18 et 90*

P. Casals (1876-1973) : *Prélude*

R. Gerhard (1896-1970) : *Sonatine à Carlos*  
A. Sardà (1943) : *Amor i Humor II*  
R. Lamote de Grignon (1872-1949) : *Ofrena I. Allegro*  
F. Mompou (1893-1987) : *Chansons et Danses* (sélection)  
    *VI. Cantabile espressivo - Rythmé*  
    *VII. Lento - Danse*  
    *VIII. Moderato cantabile con sentimento - Danse*  
  
V. Cordero (1971) : *Spiegel toccata*  
F. Pedrell (1841-1922) : *Nocturne - Berceuse*  
I. Albéniz (1860-1909) : Suite Iberia - cahier 1  
    *I. Evocation*  
    *II. El Puerto*  
    *III. Fête-dieu à Seville*

**21h30** [Kindra Scharich](#) (USA), mezzo-soprano et [Jeffrey LaDeur](#) (USA)  
Schubert : *Winterreise* D.911 (1ère partie)  
Fauré : *La bonne Chanson*, Op. 61  
Beethoven : "*An die Ferne Geliebte*", Op. 98

**Minuit** [Eunmi Ko](#) (Corée)  
David Liptak : - *Star Light*  
                  - *Constellations* (extraits)  
Tyler Kline : *Orchard* (extraits)  
Janacek : *On an overgrown path* (2 extraits)  
Christos Samaras : *Nocturne*  
Ravel : *Miroirs* (extraits)  
John Liberatore : Oeuvre nouvelle

### **Mardi 7 juillet**

**12h00** [Suzana Bartal](#) (FR) et [Marie Vermeulin](#) (FR) à quatre mains  
Beethoven : *Sonate à 4 mains en Ré majeur*, Op. 6  
Schumann : *Bilder aus Osten*, Op. 66  
Schubert : *Fantaisie en Fa mineur*, D940  
Debussy : *Petite Suite*

**18h00** [Gunel Mirzayeva](#) (Azerbaïdjan/UK)  
J.S. Bach (Mirzayeva – Mugham) : - *i. Andante & Bayati-Shiraz*  
  - *ii. Menuet & Lale dance*  
  - *iii. Sarabande & Segah*  
  
Scarlatti : *Sonates en La majeur*, K. 208 et K. 209  
Bach : *Suite française n°6 en Mi majeur*, BWV 817

**21h30** [Ashley Hribar](#) (Australie) et [Aude Evellier](#), actrice (FR)  
Hribar : Oeuvre nouvelle sur le thème de Faust

### **Mercredi 8 juillet**

**12h00** [Lukas Loss](#) (Suisse)  
Poulenc : *Suite "Napoli"*  
Beethoven : *Sonate pour piano n°4 en mi bémol majeur*, Op. 7  
Schumann : *Fantaisie Op. 17*  
Ravel : *Gaspard de la Nuit*

**15h00** [François-Michel Rignol](#) (FR) et les étudiants de sa masterclass.

18h00 [Maya Lew](#) (BE), violon et [Nathanael Gouin](#) (FR)

Beethoven : *Sonate pour violon et piano en Sol majeur N°8, Op.30*

Brahms : *Sonate pour violon et piano en ré mineur N°3, Op. 108*

Enescu : *Sonate pour violon et piano en fa mineur N°2, Op. 6*

Ysaye : *Sonate pour violon seul en ré mineur N°3 « George Enesco »*

21h30 [Yamilé Cruz Montero](#) (Cuba) et [Christos Asonitis](#) (Grèce), percussions

Eman López-Nussa (1958) : - *Reencuentro*

- *Puesto y convivado*

- *Danza de los inocentes*

José María Vitier (1954) :

- *Festiva*

- *Danza de fin de siglo*

- *Tarde en la Habana*

Andrés Alén (1950) :

- *Danzón Legrand*

Aldo López Gávilan (1979) :

- *El pájaro carpintero*

- *Pan con timba*

- *Epilogo*



Lagrasse 201  
Pn

### Association EBEN

Mairie de Lagrasse

Avenue des Condamines

11220 Lagrasse

ab@enblancetnoir.com

www.enblancetnoir.com

Tél : 04 68 12 00 30 – 06 07 84 06 63

Compte bancaire : FR03 2004 1010 0912 8044 1E03 083

[Paypal](#)